BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH	CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Số: 6710 /BVHTTDL-VHTTCSGĐ V/v hướng dẫn khung hoạt động tuần văn hóa đại đoàn kết dân tộc năm 2026	*Hà Nội, ngày 14 tháng 10 năm 2026*

Kính gửi:
- Các bộ, cơ quan ngang bộ;
- Các đơn vị sự nghiệp thuộc Ban Chấp hành Trung ương Đảng;
- Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương.

Thực hiện Chỉ thị số 35/CT-TTg ngày 30 tháng 9 năm 2026 của Thủ tướng Chính phủ về tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc năm 2026 và Thông báo số 524/TB-VPCP ngày 13 tháng 10 năm 2026 của Văn phòng Chính phủ về kết luận của Phó Thủ tướng Chính phủ Phạm Thị Thanh Trà tại Hội nghị trực tuyến toàn quốc quán triệt triển khai Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc năm 2026, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Ban Thường trực Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam hướng dẫn khung hoạt động tuần văn hóa đại đoàn kết dân tộc năm 2026 như sau:

1. Thời gian tổ chức

Tổ chức chuỗi hoạt động từ ngày 18 đến ngày 24 tháng 11 năm 2026, gắn Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc (18/11) với các hoạt động hưởng ứng Ngày Văn hóa Việt Nam (24/11); bảo đảm sự kết nối về nội dung, phù hợp với điều kiện thực tế của cơ quan, đơn vị, địa phương.

Việc tổ chức các hoạt động thực hiện theo hướng dẫn tại Công văn số 6325/BVHTTDL-VHTTCSGĐ ngày 01 tháng 10 năm 2026 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Công văn số 1716/MTTW-BTT ngày 05 tháng 10 năm 2026 của Ban Thường trực Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam.

Đối với địa phương có lãnh đạo Đảng, Nhà nước tham dự Ngày hội, địa phương phối hợp với các cơ quan liên quan thống nhất thời gian tổ chức phù hợp với chương trình công tác của lãnh đạo và hướng dẫn tổ chức Ngày hội.

2. Địa bàn, quy mô và yêu cầu tổ chức

a) Tổ chức các hoạt động tại cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp, trường học và địa bàn dân cư; ưu tiên sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao, nhà văn hóa, di tích, trường học và không gian công cộng phù hợp. Căn cứ điều kiện thực tế, địa phương lựa chọn tổ chức tại từng khu dân cư, liên khu dân cư hoặc theo quy mô cấp xã, bảo đảm thuận tiện để Nhân dân tham gia.

b) Xây dựng nội dung hoạt động phù hợp với cấp tỉnh, cấp xã và cộng đồng dân cư; lựa chọn hoạt động, sản phẩm hoặc không gian văn hóa tiêu biểu, thể hiện bản sắc và phát huy thế mạnh của địa phương.

c) Lấy Nhân dân làm chủ thể tham gia, sáng tạo và thụ hưởng văn hóa; tạo điều kiện để người dân đề xuất, tham gia tổ chức và thực hiện các hoạt động. Nội dung, hình thức tổ chức phải thiết thực, phù hợp với từng đối tượng và điều kiện thực tế; bảo đảm tiết kiệm, an toàn, tránh phô trương, hình thức.

3. Phối hợp tổ chức thực hiện

a) Các bộ, cơ quan ngang bộ và các đơn vị sự nghiệp thuộc Ban Chấp hành Trung ương Đảng căn cứ chức năng, nhiệm vụ, điều kiện thực tế để tổ chức các hoạt động phù hợp tại cơ quan, đơn vị trực thuộc; phối hợp với địa phương và các cơ quan liên quan triển khai hoạt động thuộc phạm vi phụ trách.

b) Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương chủ trì xây dựng, rà soát, bổ sung kế hoạch triển khai trên địa bàn; phối hợp với Ban Thường trực Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam cùng cấp thống nhất nội dung, lịch hoạt động và phân công trách nhiệm.

Kế hoạch cần xác định rõ hoạt động, sản phẩm hoặc không gian văn hóa tiêu biểu; thời gian, địa điểm; đơn vị chủ trì, đơn vị phối hợp; nguồn lực thực hiện và cách thức huy động Nhân dân tham gia. Bố trí hợp lý giữa các ngày cao điểm và hoạt động tại cơ sở, bảo đảm chuỗi hoạt động gắn kết, tránh trùng lặp, chồng chéo.

c) Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố giao cơ quan chuyên môn về văn hóa làm đầu mối tham mưu, hướng dẫn, theo dõi, đôn đốc và tổng hợp kết quả thực hiện; phối hợp với Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, các tổ chức chính trị - xã hội và cơ quan, đơn vị liên quan triển khai kế hoạch.

Đề nghị Ban Thường trực Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam các cấp phối hợp hướng dẫn tổ chức Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc; tập hợp, vận động Nhân dân chủ động tham gia các hoạt động tại cộng đồng.

4. Nội dung hoạt động và phát huy vai trò của nghệ nhân, văn nghệ sĩ

a) Đối với cấp tỉnh, các cơ quan, đơn vị: lựa chọn tổ chức chương trình văn hóa, nghệ thuật, thể thao; triển lãm, trưng bày, giới thiệu di sản, sách, tư liệu, điện ảnh và sản phẩm văn hóa phù hợp với chức năng, điều kiện thực tế. Chú trọng kết nối các hoạt động với cơ sở và cộng đồng dân cư, tạo cơ hội để Nhân dân trực tiếp tham gia.

b) Đối với cấp xã: lựa chọn các hình thức phù hợp như tuyên truyền trên hệ thống thông tin cơ sở và nền tảng số; cổ động trực quan; tổ chức chương trình văn nghệ, giao lưu văn hóa, thể thao, trò chơi dân gian; trưng bày, giới thiệu sách, tư liệu, hình ảnh về lịch sử, văn hóa địa phương; tham quan, trải nghiệm di sản, làng nghề, ẩm thực truyền thống; tọa đàm, sinh hoạt chuyên đề về xây dựng đời sống văn hóa; biểu dương tập thể, cá nhân tiêu biểu trong bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa và xây dựng môi trường văn hóa.

c) Đối với cộng đồng dân cư: chú trọng các hoạt động người dân trực tiếp tham gia như giao lưu văn nghệ, dân ca, dân vũ, thể thao, trò chơi dân gian; đọc sách, kể chuyện lịch sử, giới thiệu phong tục, tập quán tốt đẹp; trình diễn, truyền dạy nghề thủ công, giới thiệu ẩm thực, trang phục truyền thống; vệ sinh môi

trường, chỉnh trang đường làng, ngõ phố, chăm sóc cây xanh; giao lưu giữa các gia đình, các thế hệ và biểu dương gương người tốt, việc tốt.

d) Phát huy vai trò của nghệ nhân, văn nghệ sĩ trong giao lưu, hướng dẫn thực hành, truyền dạy và phát huy giá trị văn hóa, nghệ thuật. Kết nối nghệ nhân, văn nghệ sĩ với các thiết chế văn hóa, trường học và không gian công cộng; tạo điều kiện để người dân tham gia sáng tạo, tăng cường giao lưu giữa các thế hệ, dân tộc, tôn giáo.

5. Kết nối các không gian văn hóa, mở rộng điều kiện phục vụ Nhân dân

a) Các cơ quan, địa phương chỉ đạo các thiết chế văn hóa, thể thao công lập thuộc phạm vi quản lý tăng thời gian mở cửa, đa dạng hình thức phục vụ phù hợp với điều kiện hoạt động và khả năng đáp ứng.

Việc miễn, giảm phí tham quan và giá vé, giá dịch vụ thực hiện theo thẩm quyền, phù hợp với quy định của pháp luật về phí, lệ phí, giá và các quy định có liên quan; ưu tiên mở rộng cơ hội tham gia, thụ hưởng văn hóa của Nhân dân, trọng tâm là ngày 24 tháng 11 năm 2026.

b) Vận động, khuyến khích doanh nghiệp, cơ sở du lịch, vui chơi, giải trí, lưu trú, ăn uống, thương mại, dịch vụ tham gia bằng các chương trình ưu đãi thiết thực trên cơ sở tự nguyện, phù hợp với điều kiện thực tế; gắn với giới thiệu sản phẩm văn hóa, ẩm thực và sản phẩm đặc trưng vùng, miền.

c) Thông tin rộng rãi về nội dung, thời gian, địa điểm, điều kiện và cách thức tham gia các hoạt động. Đối với hoạt động có giới hạn số lượng người tham gia, bố trí hình thức đăng ký trực tuyến hoặc trực tiếp phù hợp, bảo đảm thuận tiện, tránh quá tải; quan tâm khả năng tiếp cận của trẻ em, người cao tuổi, người khuyết tật và các nhóm đối tượng có điều kiện tiếp cận văn hóa còn hạn chế.

6. Trang trí, khánh tiết và thông tin, tuyên truyền

a) Ủy ban nhân dân các cấp chỉ đạo cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp, trường học, khu dân cư, từng hộ gia đình tổ chức treo cờ Tổ quốc trong tuần lễ từ ngày 18 đến ngày 24 tháng 11 năm 2026. Sử dụng thống nhất bộ nhận diện Ngày Văn hóa Việt Nam theo hướng dẫn của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong trang trí, khánh tiết, cổ động trực quan và truyền thông.

Đối với Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc gắn với Ngày Văn hóa Việt Nam, nội dung chính trên phông trang trí gồm:

Cờ Đảng, búa liềm

Ảnh Bác

NGÀY VĂN HÓA VIỆT NAM

NGÀY HỘI ĐẠI ĐOÀN KẾT TOÀN DÂN TỘC

Thôn (tổ dân phố), xã (phường, đặc khu), đơn vị, tỉnh, thành phố, ngày ...tháng... năm 2026

b) Khuyến khích ứng dụng công nghệ số, ánh sáng, trình chiếu và các hình thức phù hợp tại di tích, danh lam thắng cảnh, quảng trường, công trình kiến trúc,

tòa nhà, khách sạn, trung tâm thương mại và không gian công cộng; bảo đảm an toàn, phù hợp với cảnh quan, đặc điểm địa điểm và yêu cầu bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa.

c) Các cơ quan, địa phương phân công đầu mối tổng hợp, cập nhật thông tin về địa điểm, chương trình, sự kiện, sản phẩm văn hóa và lịch hoạt động trên Nền tảng Bản đồ số Văn hóa Việt Nam theo hướng dẫn của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Bảo đảm thông tin chính xác, kịp thời; cập nhật khi có thay đổi.

Chủ động cung cấp thông tin về các hoạt động tiêu biểu cho cơ quan thông tin, báo chí; đẩy mạnh tuyên truyền trên hệ thống thông tin cơ sở, các nền tảng số và truyền thông cộng đồng trước, trong và sau chuỗi hoạt động.

7. Điều kiện bảo đảm và tổng hợp kết quả

Các cơ quan, đơn vị, địa phương chủ động bố trí nguồn lực phù hợp; quản lý, sử dụng kinh phí theo quy định; huy động các nguồn lực hợp pháp, bảo đảm tự nguyện, công khai, minh bạch. Có phương án bảo đảm an ninh, trật tự, an toàn giao thông, phòng cháy, chữa cháy, vệ sinh môi trường và an toàn thực phẩm phù hợp với quy mô, tính chất từng hoạt động.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trân trọng đề nghị các bộ, cơ quan ngang bộ, các đơn vị sự nghiệp thuộc Ban Chấp hành Trung ương Đảng và Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương quan tâm chỉ đạo triển khai, tạo điều kiện để Nhân dân tham gia, sáng tạo và thụ hưởng văn hóa.

Việc tổng hợp, đánh giá, báo cáo kết quả thực hiện theo hướng dẫn tại Công văn số 6325/BVHTTDL-VHTTCSGĐ ngày 01 tháng 10 năm 2026 và các yêu cầu liên quan tại Thông báo số 524/TB-VPCP ngày 13 tháng 10 năm 2026.

Trong quá trình triển khai, nếu có khó khăn, vướng mắc, đề nghị phản ánh về Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (qua Cục Văn hóa - Thông tin cơ sở và Gia đình) để tổng hợp, phối hợp hướng dẫn, giải quyết theo thẩm quyền./.

Nơi nhận:
- Như trên;
- Phó Thủ tướng Phạm Thị Thanh Trà *(để báo cáo);*
- Bộ trưởng *(để báo cáo);*
- Ban Thường trực UBTWMTTQ Việt Nam *(để phối hợp hướng dẫn);*
- Văn phòng Chính phủ;
- Các Thứ trưởng;
- Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam các tỉnh/thành phố *(để phối hợp triển khai)*;
- Sở VHTTDL/Sở VHTT các tỉnh, thành phố;
- Lưu: VT, VHTTCSGĐ (1), LTT.140.

KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG

BỘ VĂN HÓA THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Trịnh Thị Thủy